**36-48 AY OCAK AYLIK PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alan**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB6.Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Sanat Alanı:**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MSB2.Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak -Seçmek - Saymak

Çizmek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB2.17. Değerlendirme Becerisi**

KB2.17.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçüt belirlemek

KB2.17.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ölçme yapmak

KB2.17.SB3. Ölçme sonuçlarını belirlediği ölçütlerle karşılaştırmak

KB2.17.SB4. Karşılaştırmalarına ilişkin yargıda bulunmak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1**. Kendini değerlendirmek

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**DEĞERLER**

**D3 ÇALIŞKANLIK**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir

**D6 DÜRÜSTLÜK**

**D6.1. Samimi olmak**

D6.1.1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

**D4.2.Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak**

D4.2.1.Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler

D4.2.2.Arkadalarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır

**D16 SORUMLULUK**

**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.3. Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır.

D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

.**D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek**

D16.1.3. Güvenliğini tehlikeye sokacak davranışlardan kaçınır.

D16.1.4. Verdiği kararların sorumluluğunu alır.

**D5 DUYARLILIK**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

.

**D13 SAĞLIKLI YAŞAM**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

**D17 TASARRUF**

**D17.2. İsraftan kaçınmak**

D17.2.1. Gıda israfını önlemeye yönelik yapılan çalışmalara katılır.

D17.2.2. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar.

D17.2.3. Enerji tasarrufuna yönelik planları uygular.

**D14 SAYGI**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

**D18 TEMİZLİK**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1. a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.** a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.** b.  Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2**.** a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar

TAKB.2. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar

TAOB.2. b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3**.** c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. a**.** Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını söyleyerek ifade eder.

MSB.3.b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.a. b. 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a.Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

HSAB.3. b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3 c. Bireysel dans etkinliklerine katılır

**HSAB.9. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.9.a. Kişisel temizliğini öğretmen gözetiminde yapar

HSAB.9.b.Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1. c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

FAB.1. ç. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini açıklar.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7. a. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7. b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** 5 rakamı Sayı/sayma:1/5 arası ritmik sayma Yakın-Uzak Mor Kızgın Ağır –Hafif Sarı**-**Turuncu

Tek-Çift Ağır- hafif Önce/ Sonra Mutlu, üzgün

**ÖĞRENME KANITLARI**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar gösterilen görsellere ilişkin tahminlerini söyler **(TADB.2.c.).**Çocuklar kendilerine sunulan okulla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapabilir **(TADB.1.a, KB1., E1.2.).** Seçenekler arasından seçilen materyaller öğretmenle birlikte dinlenir/izlenir **(TADB.1.b., SDB2.1.SB1**.).Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler **(TAOB.1.a. ,E1.1.).** **(OB4.2. SB1.)** Çocuklar bu görsellere ilişkin düşüncelerini arkadaşlarına anlatır **(TADB.2.c.)** Çocuklar öğretmenle birlikte eğitim ortamlarında veya günlük yaşamda karşılaştıkları öğrenme merkezleri, tuvalet, yemekhane gibi yeni sembolleri inceler. Öğretmen rehberliğinde veya serbest bir şekilde boyama ve çizgi çalışmaları yapabilir **(TAEOB.6. a., KB1**.). Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Çocukların ihtiyaçlarına göre farklı konular, kavramlar alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla birlikte 1-5 arasında sayıların olduğu ritmik sayma içeren şarkılar söylenebilir, parmak oyunları oynanabilir **(MAB.1.a, KB1., E2.5.).** Çocuklar, 1-10 arası nesne gruplarının miktarlarına odaklanarak motivasyonunu sürdürecek şekilde sayma yapar, nesne miktarını **söyler (MAB.1.b., KB1.E3.2.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklar öğretmen gözetiminde sınıfta ya da bahçede yürüme, koşma, iki ayak üzerinde zıplama gibi hareketleri kullanarak farklı oyunlar oynarlar (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Topu yuvarlayarak birbirlerine atarlar **(HSAB.1.c., SDB2.1.SB3.).** Blokları tutar, üst üste dizerler (**HSAB.2.a., E2.5.).** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.).** Çocuklar nesneleri yırtar ve katlarlar (**HSAB.2.b.).** Çocuklar nesneleri kaptan kaba boşaltır, hamurla yeni şekiller oluştururlar.

**SANAT ALANI**

Sanat merkezinde bulunan materyaller şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenlenir. Bu materyallerin isimlerinin, renklerinin ne olduğu ve hangi amaçlarla kullanıldığı çocuklara gösterilerek anlatılır. Çocukların bu materyalleri dokunarak incelemelerine, renklerini fark etmelerine ve materyaller hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine olanak sağlanır (**SDB2.1.SB2.).** Çocuklar materyalleri incelerken materyallerin isimlerini söylemeleri yönünde teşvik edilir. Çocuklar bu materyallerden dilediklerini seçerek kullanıp özgün ürünler oluştururlar (**SNAB.4.c.)**

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (**MDB.1.b.)**Seçtikleri müziği dinledikten sonra **(MDB.1.c.)** çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a., SDB2.1.SB2**.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu ve düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (**MDB.2.b ,** **KB2.3.SB1.2.,** **OB1.3.SB3.,** **D14.1.2.** **SDB1.1.SB2.).**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme:**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla birlikte değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” eklenir. “Toplum katılımı” için okulun yakın çevresinde bulunan yerel yönetimler, kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşlarından hangileri ile iş birliği yapılabileceği belirlenir. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur.